

Консультация для родителей

«Игра как средство успешной детей в период адаптации младших дошкольников к условиям к условиям детского сада»



г. Набережные Челны,
Республика Татарстан
МБДОУ «Детский сад
№123 «Акчарлак»
Педагог-психолог
Фасхутдинова Л.И.

Адаптация к дошкольному учреждению – сложный период, как для детей, так и для родителей.

Для успешной адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения взрослым необходимо сформировать у него положительную установку на детский сад, позитивное отношение к нему. Это зависит от профессионального мастерства воспитателей, атмосферы тепла, доброты, внимания.

Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям. Ребенок должен быть готов к тому уровню общения, который задает атмосфера детского сада. Как показывает анализ случаев консультативной практики – дети далеко не всегда обладают необходимыми для той или иной группы детского сада навыками коммуникации.

Адаптацию в условиях дошкольного учреждения нужно рассматривать как процесс вхождения ребенка в новую для него среду и болезненное привыкание к ее условиям.

Ученые и практики сходятся во мнении о том, что игра является ведущим видом деятельности ребенка, что именно в ней можно найти резервы, которые дают возможность ненасильственно осуществить адекватное развитие мышления ребенка.

Игра – это не лишняя смысла, несерьезная забава, а существенная творческая деятельность, в которой ребенок проходит внутренние изменения – физические, психологические и общественные. И таким образом в игре и играми растет ребенок.

По характеру используемого материала дидактичные игры **условно разделяют на:**

- игры с предметами;
- настольно-печатные;
- игры с песком и водой;
- словесные.

По развивающей направленности на:

- игры-упражнения;
- образно-ролевые;
- сюжетно-ролевые игры;
- познавательные;
- режиссерские;
- игры-фантазирования;
- сюжетно-отражательные.

Все названные виды игр относятся к активной форме обучения, поскольку предоставляют возможность каждому проявить себя в деятельности по-другому.

Мы стремимся к тому, чтобы ребенок справился с трудностями привыкания к новой среде на уровне легкой адаптации. Для этого мы рекомендуем использовать метод «*песочной терапии*».

Игра в песок захватывает и взрослых, и детей. Вспомните, как приятно бывает присоединиться к игре в «*куличики*», построить замок на морском берегу или просто смотреть, как высыпается сухой песок из вашей ладони.

Данный метод очень прост, но дает потрясающий эффект.

Дома, можно организовать поднос с песком, воду, формочки и множество мелких сюжетных игрушек. Ребенку интересно, когда формочки разные - прозрачные и непрозрачные, большие и маленькие. Мы предлагаем ребенку выбрать те фигурки, которые привлекут его внимание – те, к которым потянется рука. Время выбора обычно не ограничивается, каждый выбирает в своем темпе. Выбранные фигурки располагаются в подносе с песком – так, как хочется ребенку. Он сможет

менять в подносе все, что захочет. Поднос – это то место, где ребенок создает свой мир, к тому же он может его преобразовать по своему желанию.

Дети ведут себя по-разному: одни некоторое время просто рассматривают песок, другие начинают играть с игрушками. Одни не используют никаких объектов - они просто касаются поверхности песка, перемещают формы и делают постройки в песке. Другие используют немного объектов, третьи расселяют много выбранных персонажей. Кто-то использует сухой песок, кто-то смачивает песок водой. Есть дети, строящие свою картину быстро, есть работающие медленно. Одни представляют мир очень **сосредоточенно и спокойно**. Другие наслаждаются **игрой**.

Особенность и преимущество данного метода заключается в том, что нет никакого правильного и неправильного способа игры в песке – песочные миры создаются без подготовительной работы, без планирования и моделирования и поэтому соответствуют внутреннему миру создателя.

Отличие песочной терапии от других психотерапевтических форм в том, что она позволяет создавать мир с помощью символов и образов. Один символ или образ может передать чувства, эмоции, конфликты, больше, чем сто слов. Особенно это помогает детям, которым трудно облечь свои переживания в слова.

Ребенок, играя, создавая мир, всегда показывает, что его волнует на данный момент. Песок обладает свойством пропускать воду. В связи с этим специалисты утверждают, что он поглощает негативную психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику человека, стабилизирует эмоциональное состояние. Так или иначе, наблюдения и опыт показывают, что игра в песок с одной стороны позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, это делает его прекрасным средством для "заботы о душе" именно так переводится термин "психотерапия", а с другой стороны работа с песком развивает мелкую моторику, аккуратность и усидчивость. Иными словами, использование песочницы в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект.

В песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность, *«мануальный интеллект»* ребенка. Поэтому перенос традиционных обучающих и развивающих заданий в песочницу дает дополнительный эффект. С одной стороны, существенно повышается мотивация ребенка к занятиям, а с другой — более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов. Развитие мелкой моторики пальцев рук является мощным стимулом речевого и интеллектуального развития ребенка. Чем лучше малыш управляет пальчиками, тем быстрее он начинает говорить. И в этом нет ничего удивительного – ведь нервные окончания пальцев рук связаны с теми участками головного мозга, которые отвечают за речь малыша. *«Песочный бассейн»* используется для одновременного активного воздействия на различные точки кистей, пальцев, ладоней. Погружаясь как можно глубже в наполнитель, ручки ребенка массируются, пальцы становятся более чувствительными, их движения – координированными.

Картотека игр в период адаптации ребенка к детскому саду **Игра «Разговор с игрушкой»**

Наденьте на руку перчаточную игрушку. На руке ребенка тоже перчаточная игрушка. Вы прикасаетесь к ней, можете погладить и пощекотать, при этом спрашиваете: «Почему мой ... грустный, у него мокрые глазки; с кем он подружился в детском саду, как зовут его друзей, в какие игры они играли» и т.д. Побеседуйте друг с другом, поздоровайтесь пальчиками. Используя образ игрушки, перенося на него свои переживания и настроения, ребенок скажет вам, что же его тревожит, поделится тем, что трудно высказать.

Игра «Доброе утро»

Взрослый вместе с ребёнком напевно произносит текст:
-Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)
Вы проснулись? (хлопки в ладоши)
- Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)
Ты проснулся? (хлопки в ладоши)
- Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)
Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)
- Ты проснулся? (хлопки в ладоши)
- Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)
- Вы проснулись? (хлопки в ладоши)
- Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)
- Ты проснулся? (хлопки в ладоши)
- Доброе утро, мой малыш! Ты проснулся?! К солнышку потянулся! (ласково обнимаем малыша, потягиваемся).

Игра «Как летит листочек?»

Дайте малышу листок газетной бумаги, помогите ему выполнить действия, о которых говорится в рифмовке:

Листочек взлетел,
Листочек кружится, кружится
Под ноги ложится.
Листочек рвётся, рвётся, рвётся.
Листочек мнётся, мнётся, мнётся.

(Под последние две строчки надо разорвать листочек на клочки, собрать их в кучку и, смятая, превратить в подобие бумажного шарика.)

Игра «Попрыгунчик»

Продекламируйте малышу этот стишок, сопровождая слова действиями, а потом предложите малышу присоединиться к вам:

- Стоит в поле теремок
(сядьте на корточки и накройте голову руками)
- Кто, кто в теремке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?
- Дверка открывается (медленно приподнимаете руки над головой)
- Кто там появляется?
- Ш-ш-ш-ш, ба- бам, ба-бам!
(подпрыгиваете, вытягивая руки вверх)
- Попрыгунчик там!

Игра «Топ, топ, стоп»

Возьмите ребёнка за руку и идите, приговаривая:

- Топ, топ, топ, топ, топ стоп.
- На слово «стоп» останавливаетесь. Дальше идёте в припрыжку.
- Гоп, гоп, гоп, гоп, гоп стоп.
- Опять останавливаетесь на слове «стоп».

Игра «Лесные жители»

У медведя дом большой ой-ой-ой-ой (тянуться вверх),
А у зайки маленький ай-ай-ай-ай (приседают).

Мишка сам пошёл домой ой-ой-ой-ой
(шагают вразвалочку на месте),
И запрыгал зайка ай-ай-ай-ай (прыгают).

Игра «Зайка- паинька»

Взрослый встаёт напротив ребёнка и просит его повторить движения зайки:
Будем зайкой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так поклонись (кланяются в разные стороны).

Зайка повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись (поворачиваются руки на поясе).

Зайка, топни ножкой, серенький топни ножкой.
Вот так, вот так топни ножкой, серенький, топни ножкой.
Вот так, вот так топни ножкой (топают по очереди каждой ножкой).
В конце игры взрослый хвалит «зайку», поглаживает по голове, ручки, ножки.
По желанию ребёнка игра повторяется.

Игра «Зайчик»

Для игры подойдёт любая мягкая игрушка.
Прочтите стихок, сопровождая его действиями:
Раз, два, три, четыре, пять
Вышел зайчик поскакать (потрясите игрушку вверх, вниз)
Огляделся (поверните игрушку влево
- вправо),
Повертелся (вращайте игрушку),
Посмотрел наверх и вниз (наклоните игрушку назад и вперёд)
Пробежался (бегите с игрушкой),
Забоялся...
Где ты, зайчик, отзовись? (спрячьте игрушку за спину).

Игра «Ладушки- хлопушки»

Взрослый декламирует стихок, выполняя действия:
-Ладушки-ладушки, звонкие хлопушки.
Хлопали в ладошки, хлопали немножко. Да!
(громко хлопаем в ладоши)
- Кашу варили, ложечкой мешали.
(взрослый помогает ребёнку водить пальчиком правой руки по ладошки левой)
- Куколку кормили. Да!
- Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперёд)
- Кулачки сложили, кулачками били.
Туки - тук. Туки - тук. Туки - тук. Да!
(сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга).
Ладушки плясали деток забавляли
Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля. Да!
(делаем фонарики)
- Ладушки устали, ладушки поспали.
Баю-бай, баю-бай, баюшки,
Баю-бай, ладушки. Да!
(складываем ладони рук и подкладываем их под щеку)

**УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ,
ЧАЩЕ ИГРАЙТЕ СО СВОИМИ ДЕТЬМИ!
ОНИ БУДУТ ОКРУЖЕНЫ ЛЮБОВЬЮ, ЗАБОТОЙ
И ЛЕГЧЕ ПЕРЕНЕСУТ АДАПТАЦИЮ
К ДЕТСКОМУ САДУ.**